

Manoel Tavano Bacal

Rua Azevedo Marques, 45

Brasileiro – 24 anos

01230-030

(11)943568200

<https://manoelbacal.wixsite.com/portfolio>

manoel.bacal@gmail.com

Objetivo: Implementar meus conhecimentos na indústria do audiovisual, interligando meus conhecimentos de marketing e pós-produção cinematográfica, com desenvolvimento de jogos e entendimento de novas tecnologias.

Educação: formado no curso de Desenvolvimento de Jogos Digitais, PUC-SP, unidade Consolação. Curso iniciado em janeiro de 2020, término em dezembro de 2024.

Curso de tecnólogo em gastronomia, SENAC, unidade Santo Amaro. Iniciado em janeiro de 2018 e finalizado em julho de 2019. Formado como profissional de A&B e gastrônomo profissional.

Ensino superior finalizado no Colégio Equipe, Santa Cecília. Formado em dezembro de 2017.

Ensino fundamental finalizado. Até o oitavo ano realizado na Escola da Vila, unidade Butantã. Nono ano realizado no Colégio Equipe, Santa Cecília.

Outros cursos: Curso EAD de game design – Danki Code – em progresso

Curso profissionalizante de narração de histórias e RPG – RPG e cultura, São Paulo, SP – concluído

Curso de molhos – escola Wilma Kovesi de gastronomia – concluído.

Curso de empadas – escola Wilma Kovesi de gastronomia – concluído.

Curso de gastronomia básica – escola Wilma Kovesi de gastronomia – concluído.

Idiomas: Português e inglês Fluente. Conhecimento básico de espanhol.

Experiências: Assistente de pós-produção no departamento de delivery na Paris Filmes, de setembro de 2023 a Fevereiro de 2025

Organizador e apresetador do evento Character Art Workshop com Rafael Grassetti, realizado em outubro de 2023.

Organizador e jurado da PUC-Jam 2# (Julho de 2023)

Organizador e jurado da PUC-Jam 1# (Maio de 2023)

Co-fundador da empresa Woodwork Games – woodworkgames.com(2023)

Palestrante do BIG Festival a respeito da importância de um centro acadêmico e do incentivo de teamwork no processo de educação e Jogos Digitais (2022)

Presidente do CA de tecnologia (TECA) por um ano completo (2022 a 2023)

Freelance na empresa Homo Ludens, auxiliando na pesquisa Games Brasil 2022, patrocinada pela Apex Brasil, e apresentada no BIG festival de 2022 (janeiro a maio de 2022)

Professor de game design, narrativa e criador de mundos fantásticos no Colégio Equipe, São Paulo – SP (2021 e 2022)

Tradutor e revisor de textos e quadrinhos para a empresa Monetolab. Trabalho freelance. (Feito entre julho de 2019 até 2020.)

Auxiliar de cozinha no restaurante Il Pastaio, localizado na avenida Paulista. 1 mês e meio obtendo experiência em cozinha profissional (julho – Agosto de 2019)

Estagiário de cozinha no restaurante Café Journal, localizado em Moema. 3 meses de estágio (setembro – novembro 2018).

Resumo de qualificações: Com o curso de tecnólogo em gastronomia da universidade SENAC, além de obter diversas competências culinárias, aprendi sobre marketing, gestão logística (envolvendo administração de recursos, gastos e lucro). Com a faculdade de desenvolvimento de jogos digitais e os diversos cursos sendo realizados no processo, tenho implementado diversos conhecimentos e gostos pessoais relacionados a área de jogos, permitindo uma visão profissional sob diversos projetos. A faculdade me permitiu administrar, monitorar e coordenar minhas habilidades e a de diversos colegas para a concepção de diversos projetos semanais, sempre implementando meus conhecimentos, sejam estas relacionadas a programação, arte, animação, roteiro, ou game design. Com isso, minha participação ao longo dos últimos anos no mercado de jogos tem se tornado cada vez mais ativa, me trazendo conhecimentos do estado atual do mercado de jogos no Brasil e no mundo, e sabendo aonde meus esforços e talentos serão necessários, tanto para auxiliar uma boa equipe, quanto para melhorarem com o tempo. Operando com marketing, pós-produção e edição de vídeo profissional na Paris Filmes por cerca de um ano e meio, desenvolvi ainda mais minhas habilidades de divulgação, documentação e venda no mercado de audio-visual.